Lola Rogge Schule

Berufsausbildung zum/r staatlich geprüften Gymnastiklehrer/in, Schwerpunkt Tanz und tänzerische Gymnastik

STUNDENPLAN 3. und 4. Semester (Oktober 2026 bis September 2027)

Tag	Haus	Raum	Beginn	Ende	Fach
Montag	Hirschparkhaus	Großer Saal	09:00	10:30	Psychologie
Montag	Hirschparkhaus	Großer Saal	10:45	12:15	Bewegungsstudien Laban
Montag	Hirschparkhaus	Großer Saal	12:30	14:00	Moderner Tanz/Contemporary
Dienstag	Kiebitzhof	Performanceraum	09:00	10:30	Moderner Tanz/Contemporary
Dienstag	Kiebitzhof	Übungsraum	10:45	12:45	Musik
Dienstag	Kiebitzhof	Flügelsaal	13:00	14:30	Jazztanz/Hip Hop
Mittwoch	Hirschparkhaus	Intarsien Saal	09:00	10:15	Spanische Folklore
Mittwoch	Hirschparkhaus	Rotunde / Intarsiensaal	10:30	12:00	Kindertanzmethodik
Mittwoch	Hirschparkhaus	Großer Saal	12:15	13:45	Improvisation
Donnerstag	Kiebitzhof	Übungsraum	08:45	10:00	Anatomie
Donnerstag	Kiebitzhof	Übungsraum	10:15	11:15	Tanzgeschichte
Donnerstag	Kiebitzhof	Performanceraum	11:30	13:00	Klassisch
Donnerstag	Kiebitzhof	Performanceraum	13:15	14:45	Jazztanz/Hip Hop
Freitag	Kiebitzhof	Flügelsaal	09:00	10:30	Klassisch
Freitag	Kiebitzhof	Flügelsaal	10:45	12:15	Moderner Tanz/Contemporary
Freitag	Kiebitzhof	Flügelsaal	12:30	14:00	Folklore

Hinzu kommen wöchentlich vier gewählte Praktikumsstunden in den Tanzkursen "TANZEN FÜR ALLE" der Lola Rogge Schule