

Lola Rogge Schule

Berufsausbildung zum/r staatlich geprüften Gymnastiklehrer/in, Schwerpunkt Tanz und tänzerische Gymnastik

STUNDENPLAN 3. und 4. Semester (Oktober 2025 bis September 2026)

Tag	Haus	Raum	Beginn	Ende	Fach
Montag	Hirschparkhaus	Großer Saal	10:45	12:15	Moderner Tanz/Contemporary
Montag	Hirschparkhaus	Großer Saal	12:30	14:00	Bewegungsstudien Laban
Dienstag	Kiebitzhof	Performanceraum	09:00	10:30	Modern/Contemporary
Dienstag	Kiebitzhof	Übungsraum	10:45	12:45	Musik
Dienstag	Kiebitzhof	Theorieraum	13:00	14:30	Pädagogik
Dienstag	Kiebitzhof	Performanceraum	14:45	16:15	Jazztanz/HipHop
Mittwoch	Hirschparkhaus	Intarsien Saal	09:00	10:15	Spanische Folklore
Mittwoch	Hirschparkhaus	Rotunde / Intarsiensaal	10:30	12:00	Kindertanzmethodik
Mittwoch	Hirschparkhaus	Großer Saal	12:15	13:45	Improvisation
Donnerstag	Kiebitzhof	Übungsraum	08:45	10:00	Anatomie
Donnerstag	Kiebitzhof	Übungsraum	10:15	11:15	Tanzgeschichte
Donnerstag	Kiebitzhof	Performanceraum	11:30	13:00	Klassisch
Donnerstag	Kiebitzhof	Performanceraum	13:15	14:45	Jazztanz/HipHop
Freitag	Kiebitzhof	Flügelsaal	09:00	10:30	Klassisch
Freitag	Kiebitzhof	Flügelsaal	10:45	12:15	Modern/Contemporary
Freitag	Kiebitzhof	Flügelsaal	12:30	14:00	Folklore

Hinzu kommen wöchentlich **vier gewählte Praktikumsstunden** in den Tanzkursen "TANZEN FÜR ALLE" der Lola Rogge Schule