Lola Rogge Schule

Berufsausbildung zum/r staatlich geprüften Gymnastiklehrer/in, Schwerpunkt Tanz und tänzerische Gymnastik

STUNDENPLAN 1. und 2. Semester (Oktober 2025 bis September 2026)

Tag	Haus	Raum	Beginn	Ende	Fach
Montag	Kiebitzhof	Performanceraum	09:00	10:30	Contemporary
Montag	Kiebitzhof	Performanceraum	10:45	12:15	Improvisation
Montag	Kiebitzhof	Performanceraum	12:30	14:00	Jazztanz/HipHop
Dienstag	Kiebitzhof	Theorieraum	08:45	10:15	Pädagogik
Dienstag	Kiebitzhof	Performanceraum	10:30	12:00	Klassisch
Dienstag	Kiebitzhof	Performanceraum	12:15	13:45	Methodik/Lehrproben mit Kl. 3
Dienstag	Kiebitzhof	Performanceraum	13:45	14:30	Lehrprobennachbesprechung
Mittwoch	Kiebitzhof	Performanceraum	08:30	09:30	Folklore
Mittwoch	Kiebitzhof	Performanceraum	09:45	11:15	Rhythmik
Mittwoch	Kiebitzhof	Performanceraum	11:30	13:00	Klassisch
Mittwoch	Kiebitzhof	Performanceraum	13:15	14:45	Jazztanz/HipHop
Donnerstag	Hirschparkhaus	Großer Saal	08:55	09:45	Akrobatik
Donnerstag	Hirschparkhaus	Großer Saal	10:00	11:30	Moderner Tanz/Contemporary
Donnerstag	Hirschparkhaus	Großer Saal	11:45	13:30	Bewegungsstudien Laban
Donnerstag	Hirschparkhaus	Großer Saal	13:45	15:00	Moderner Tanz/Contemporary
Freitag	Kiebitzhof	Performanceraum	09:00	10:30	Moderner Tanz/Contemporary
Freitag	Kiebitzhof	Performanceraum	10:45	12:15	Folklore
Freitag	Kiebitzhof	Performanceraum	12:30	14:00	Improvisation

Hinzu kommen wöchentlich drei gewählte Praktikumsstunden in den Tanzkursen "TANZEN FÜR ALLE" der Lola Rogge Schule