

Die **LOLA ROGGE SCHULE** verfügt als *staatlich anerkannte Berufsfachschule* über ein kompetentes, erfahrenes LehrerInnenkollegium. Die Spezialisierung der einzelnen LehrerInnen kommt den Weiterbildungsstudierenden zugute. GastlehrerInnen zur weiteren Bereicherung des Angebots sind vorgesehen.



### KONTAKT

Lola Rogge Schule im Kiebitzhof  
Leiterin T-an-S Tanz an Schulen  
Katja Borsdorf  
Landwehr 11-13, 22087 Hamburg  
unter der Telefonnummer 040-44 45 68  
Fragen und Bewerbungen direkt per  
E-Mail: [kbo@lolaroggeschule.de](mailto:kbo@lolaroggeschule.de)

### BILDUNGSPRÄMIE

Seit Juli 2017 können InteressentInnen ggf. Fördermittel in Höhe von 500 € in Form eines Prämien-gutscheins im Bundesprogramm Bildungsprämie beantragen. Weitere Infos auf unserer Website!

### BEWERBUNG

- kurzer Lebenslauf
- aktuelles Passfoto
- ausgefülltes Anmeldeformular erhältlich in unseren Sekretariaten oder einfach online unter [lolaroggeschule.de/weiterbildung/](http://lolaroggeschule.de/weiterbildung/)

# TanS...Tanz an Schulen

Eine berufsbegleitende 1-jährige Weiterbildung der Lola Rogge Schule seit fast 15 Jahren!

Für Menschen in pädagogischen Berufen mit Tanzerfahrung  
Additional studies for teachers & social workers



[lolaroggeschule.de](http://lolaroggeschule.de)

**Beginn: September 2019 / Ende: August 2020**  
**montags und mittwochs 19:30 bis 21:00 Uhr**  
(die Hamburger Schulferien ausgenommen)

**Plus zwei Wochenenden für Reflektion und Prüfung:**  
**22./23. Februar und 29./30. August 2020** (sofern ein Zertifikat gewünscht wird)



Seit einiger Zeit ist die Reichweite der Tanzpädagogik verstärkt in der Öffentlichkeit wahrgenommen worden. Junge Menschen in benachteiligten Situationen gelangen zum Beispiel durch ein Tanzprojekt zu neuer Motivation und verbessertem Selbstbewusstsein. Nicht nur in den Ganztagschulen bietet der Tanzunterricht eine Bereicherung im Schulprogramm.

Rhythmus, Fantasie und Körperschulung vereinen sich in schönster Weise im Tanz. Darüber hinaus wirkt er gemeinschaftsbildend, wie man es zum Beispiel aus dem Community Dance kennt. Auftritte setzen notwendige Höhepunkte im Schulalltag.

In der Lola Rogge Schule ist mit den beiden Sparten Berufsausbildung und Laienschule („Tanzen für alle“) der Transfer von der Ausbildungsebene in die Anwendung bei der Laienschulung bereits strukturell gegeben.

**ZIEL DER WEITERBILDUNG** ist der kreative Umgang mit den erlernten Grundlagen der zehn angebotenen Unterrichtsbereiche. Die Weiterbildung ist darauf aufgebaut, dass die TeilnehmerInnen in allen Fächern praktische Erfahrungen sammeln und den Lernstoff mit Hilfe theoretischer Tools reflektieren, so dass sie Tanzunterricht in Schulen und in anderen Kontexten beruflich einbeziehen können.

**UNTERRICHTSBEREICHE DER WEITERBILDUNG:**

- Moderner Tanz
- Jazztanz
- HipHop
- Folklore
- Rhythmik
- Improvisation & Gestaltung
- Bewegungsstudien Laban
- Kindertanzmethodik
- Projektarbeit mit Kindern
- Tanzen – auch für Jungs



**BONUS** Die TeilnehmerInnen haben die Möglichkeit, für den Zeitraum der Weiterbildung nach Absprache kostenlos an geeigneten Erwachsenenklassen der Laienschule teilzunehmen und im Kindertanzunterricht zu hospitieren.

**ZERTIFIKAT** Die einjährige Weiterbildung kann nach erfolgreichem Besuch der beiden Prüfungswochenenden mit einem Zertifikat der LOLA ROGGE SCHULE als Leiter/in für Tanz in pädagogischem Umfeld abgeschlossen werden.

